



STICHTING VRIENDEN VAN HET
KABINETORGEL 1762
ONDERHORST

p/a Ariensweg 12
6711 PG EDE
393 329

Telefoon 0318-652339

Bank NL68 RABO 0309

KvK 09144645

Nieuwsbrief

Beste muziek liefhebber,

Na de succesvol verlopen concerten van het afgelopen najaar, te weten het concert van Gerben Budding en het door hem geleide Ensemble Piacevole van 18 september en het concert van Theo Jellema en de bas Jaap de Kok op 13 november hebben we in Bennekom de smaak weer te pakken. We hopen dat het dit jaar 2022 weer als vanouds verder kan gaan met mooie concerten op ons prachtige kabinetorgel. Het bestuur heeft er in ieder geval weer heel veel zin in.



We zijn blij dat we voor **19 maart** aanstaande de organist Reitze Smits (Wijk bij Duurstede) bereid hebben gevonden om voor ons te concerteren. Hij zal dat doen samen met zijn vrouw Mariëtte Holtrop die de (barok)viool zal bespelen. Het programma dat zij ten gehore wensen te brengen bestaat uit werken van Heinrich Schmelzer, Johann Jakob Froberger, Isabella Leonarda,



Georg Muffat, Evaristo Felice Dall'Abaco en Johan Sebastian Bach. **Het concert begint om 16.00 uur.** De toegang is vrij. Wel is er na afloop een collecte om de kosten te kunnen dekken.

Reitze Smits (1956) studeerde orgel, improvisatie en compositie, muziekwetenschappen en klavecimbel. De interpretatie van barokmuziek en vooral de fascinatie voor de muziek van Bach, bepaalden jarenlang zijn belangstelling. Op internationale concoursen in Brugge, Toulouse en Nijmegen won hij daarmee prijzen. Met zijn barokensemble Concerto Strumentale trad hij op in belangrijke festivals. Zijn spel is te zien en te beluisteren op allofbach.com.

Geïnspireerd door zijn werk als orgeldocent aan het Utrechts Conservatorium en het Lemmensinstituut in Leuven (B.), kregen improvisatie en de totale breedte van het orgelrepertoire weer de volle aandacht. Hij speelde concerten in de meeste Europese landen en gaf cursussen in o.m. Toulouse, Haarlem, Brno, Oundle en op Mallorca. Op CD-opnames verkent hij de raakvlakken van het repertoire tussen de verschillende toetsinstrumenten. Diverse orgelbewerkingen en eigen composities verschenen in druk. In 2010 ontving hij de Sweelinckprijs voor zijn verdiensten voor de orgelcultuur.

Mariette Holtrop heeft zich na haar solo-examen viool gespecialiseerd in het bespelen van de barokviool bij Sigiswald Kuijken. Sindsdien speelde zij in vele barokorkesten in binnen- en buitenland met dirigenten als P.Herreweghe, G.Leonhardt, R.Jacobs, W.Christie en vele anderen. Als solist en (gast-) concertmeester heeft zij met diverse ensembles en orkesten opgetreden in Europa, Israël en New York. (o.a. Orquestra Reial de Valencia, De Nederlandse Opera, Capilla Reial de Madrid, Currende, Utrechts Barokconsort).

Zij was van 1991 tot 2012 vaste concertmeester, mede-oprichter van en -artistiek verantwoordelijk voor Concerto d'Amsterdam.

Momenteel speelt zij regelmatig kamermuziek. Als concertmeester is zij verbonden aan Accademia Amsterdam, Camerata da Fusignano en bij vele Bachcantate-uitvoeringen. Mariette Holtrop geeft regelmatig cursussen en coacht verschillende orkesten en ensembles, waaronder het semi-professionele barokstrijkorkest Sarabanda.

Najaarsconcert 2022

Voor zaterdag 19 november 2022 hebben we Ton Koopman uitgenodigd. In 2020 ging het met hem geplande concert vanwege de Coronacrisis helaas niet door. Ton heeft toen nog wel op het kabinetorgel gespeeld en het was ook zijn wens om op een later tijdstip alsnog in Bennekom te komen voor een concert. We zien er naar uit om hem in de Oude of St. Alexanderkerk te begroeten.

Bestuurswisseling

In het bestuur van de stichting was Wout Hol jarenlang een vaste kracht. Wij bedanken Wout voor het vele werk dat hij voor de stichting heeft gedaan, We hopen dat hij nog lang van onze concerten kan blijven genieten. Als zijn opvolger in het bestuur heten we Erik Zeillemaker van harte welkom. We zien uit naar een prettige samenwerking.

Ten slotte

Het bestuur is dankbaar voor het feit dat de concerten nu weer doorgang kunnen vinden en we hopen dat dat voorlopig zo zal blijven. Echter al deze musici kunnen wij niet uitnodigen zonder uw steun. Donateurs zijn voor de organisatie van levensbelang. We zijn dan ook heel blij met alle donateurs die deze concerten mede mogelijk maken. Ook nieuwe donateurs zijn van harte welkom!

De bestaande donateurs willen wij vriendelijk vragen om te checken of zij hun donatie over 2022 al hebben voldaan? Een jaarlijkse bijdrage van € 15,- stellen wij zeer op prijs. Ons banknummer vindt u bovenaan deze nieuwsbrief vermeld.

Vindt u het leuk om te helpen bij de organisatie van de concerten en andere activiteiten van de Stichting Vrienden van het kabinetorgel 1762 Onderhorst? Dan kunt u contact opnemen met Johan van Markesteijn. Telefonisch 0318-652339 of johan.vanmarkesteijn@gmail.com.

Namens het bestuur van de stichting groet ik u hartelijk,

Johan van Markesteijn

Februari 2022

U ontvangt deze nieuwsbrief omdat u in ons bestand geregistreerd staat als donateur. Indien u geen prijs stelt op ontvangst van deze informatie kunt u een mail sturen naar info@kabinetorgelbennekom.nl.